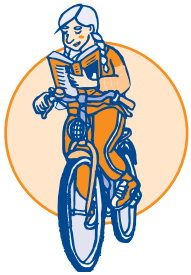


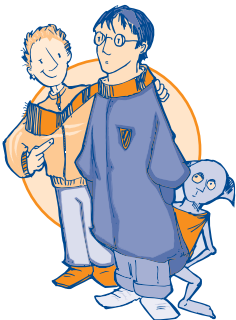


SILIO
Primair onderwijs

GROEP 3
GROEP 4
GROEP 5
GROEP 6
GROEP 7
GROEP 8



Kinderliteratuur



Primair

Overeenkomsten tussen schrijvers

Wat ga je leren?

Je leert overeenkomsten en verschillen aan te geven tussen schrijvers.

Hoe lang ben je bezig?

Ongeveer 2 - 3 uur

Wat heb je nodig?

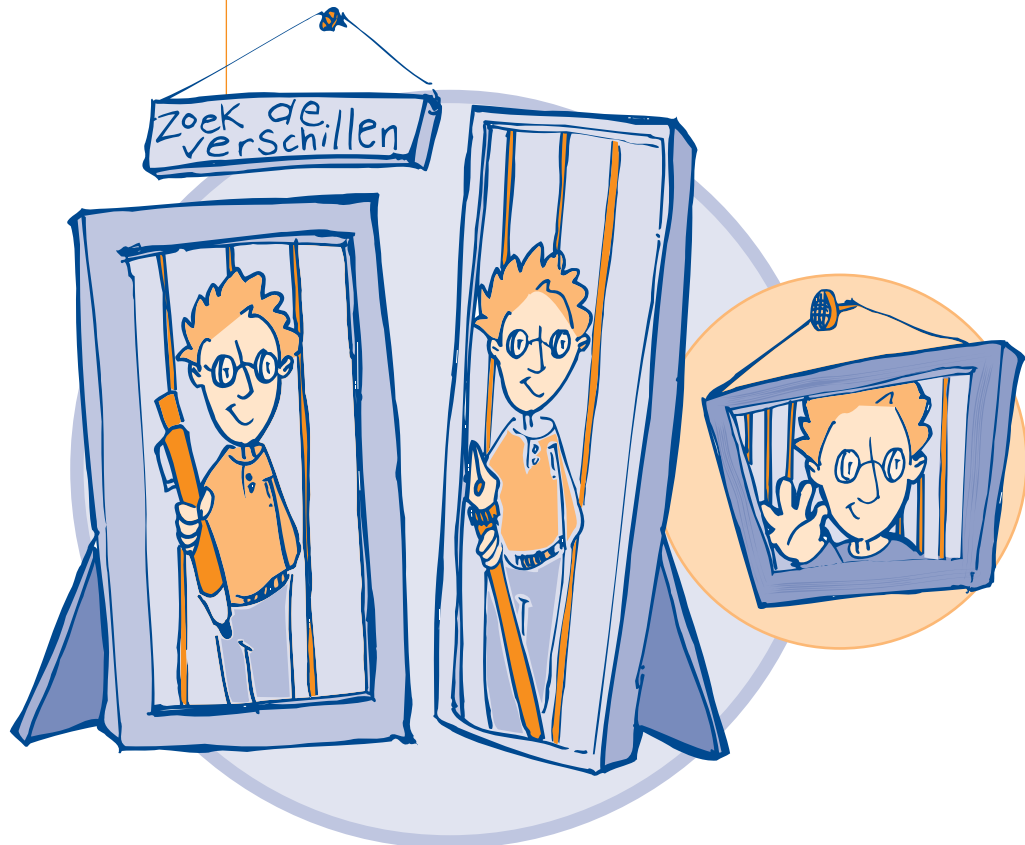
- lijntjespapier
- pen/potlood
- (school)bibliotheek
- internet

INLEIDING

Schrijvers zijn vaak te herkennen aan hun eigen manier van schrijven (dat noemen we hun *schrijfstijl*) en het onderwerp waar ze over schrijven. Als je een boek van een bepaalde schrijver mooi vindt, is de kans groot dat je een ander boek van dezelfde schrijver ook leuk vindt.

Er zijn schrijvers die op elkaar lijken in hun manier van schrijven. Zo vinden diverse mensen dat er overeenkomsten zijn tussen de boeken van Carry Slee en Mieke van Hooft.

Hierna staan de flapteksten van boeken van deze beide schrijfsters. Lees ze maar eens door.



Spijt

Jochem voelt zich niet gelukkig in de tweede klas. Hij is het mikpunt van getreiter. David doet er niet aan mee, maar hij durft er niks van te zeggen. De klassenleraar, die gymnastiek geeft, grijpt ook niet in. Hij heeft een hekel aan dikke Jochem. Jochem lijkt zich niets aan te trekken van de pesterijen die elke dag erger worden, want als de klas weer eens dubbel ligt, lacht hij zelf mee. Maar op een ochtend krijgen ze van de rector te horen dat Jochem na de klassenavond niet is thuisgekomen. David voelt zich schuldig. Waarom heeft hij zijn mond ook nooit opengedaan? Samen met een vriendin gaat hij Jochem zoeken, om te zeggen dat het hem spijt. Als ze Jochems tas in het meer vinden, is het misschien al te laat

Uit: C. Slee, *Spijt*, Uitgeverij Van Holkema en Warendorf, Houten, 1996.

Treiterkoppen

Hij hoort gegrinnik. Hij schudt het haar uit zijn gezicht en ziet nog net de blik die Derk en Michael met elkaar wisselen. Direct weet hij dat hij niet langer hoeft te zoeken. Hij schiet op van zijn stoel. Zijn handpalmen zijn nat van het zweet. 'Geef mijn verrekijker terug,' zegt hij. Iedereen kijkt naar hem. Meneer Bert draait zich om en trekt zijn wenkbrauwen op. 'Olaf Stans... we zijn met de les bezig.' Meteen als zijn naam wordt genoemd, knijpen een paar kinderen hun neus dicht. 'Olaf Stänk!...' Hij hoort ze fluisteren. Op zijn nieuwe school wordt Olaf voortdurend gepest door Derk en zijn trouwe volgelingen Michael, Silvia en Moniek. Olaf begrijpt het niet. Waarom hij? En waarom komt niemand hem te hulp? Hoewel Olaf het niet op zich laat zitten, kan hij in zijn eentje niet op tegen de hele groep. Tot hij Jacco ontmoet, die vindt dat Olaf wraak moet nemen. Maar of dat de oplossing is?

Uit: M. van Hooft, *Treiterkoppen*, Uitgeverij Holland, Haarlem, 1995.

OPDRACHTEN

Opdracht 1

Lees de eerste drie hoofdstukken van een boek van Carry Slee en de eerste drie hoofdstukken van een boek van Mieke van Hooft. Indien er van deze schrijvers geen boeken zijn op school, ga dan naar de bibliotheek.

Opdracht 2

Vind jij ook dat de boeken van beide schrijfsters op elkaar lijken? Motiveer je antwoord aan de hand van voorbeelden uit de boeken die je gelezen hebt. Noem minstens drie overeenkomsten.

- ★ Tip: Je kunt op internet zoeken naar meer achtergrondinformatie over de genoemde schrijvers en de boeken die ze geschreven hebben.

Opdracht 3

Zijn er volgens jou ook verschillen tussen beide schrijfsters? Geef aan welke verschillen dit zijn aan de hand van voorbeelden uit de boeken die je gelezen hebt.

Opdracht 4

Herhaal opdracht 1 tot en met 3 voor de schrijvers Thea Beckman en Evert Hartman.

AFSLUITING 

- Bespreek de opdrachten van deze leskaart met je leerkracht.
- Kies een duo schrijvers uit waarover je bij de verschillende opdrachten van alles hebt uitgevonden (dus of Carry Slee/Mieke van Hooft of Thea Beckman/Evert Hartman). Bereid een korte presentatie voor aan je klas over de overeenkomsten en verschillen tussen deze schrijvers. Houd de presentatie voor je klas.

zoek de verschillen

KEUZEOPDRACHTEN  **Keuzeopdracht 1**

Kun jij nog meer schrijvers noemen die op elkaar lijken in hun manier van schrijven? Misschien is er een schrijver die een beetje lijkt op je favoriete schrijver. Stel hierover vragen bij de bibliotheek of boekhandel. Wie weet ontdek je zo een nieuwe favoriete schrijver.

